

İndirilme Tarihi

03.02.2026 10:08:51

ARK 370 - HITITE ARCHEOLOGY - Fen Edebiyat Fakültesi - Arkeoloji Bölümü

General Info

Objectives of the Course

The origin of Anatolian Hittite culture, Hittite art and architecture are introduced with all its features and Hittite settlements and architecture in Anatolia are studied.

Course Contents

By teaching the architecture, art and political history of Hittite culture with the help of archaeological and philological data, the place of the Hittites in the Anatolian cultural geography is defined in the light of archaeological data.

Recommended or Required Reading

1 Alp, S. 2001 Hitit Çağında Anadolu, Ankara. 2 Darga, A.M. 1992, Hitit Sanatı, İstanbul. 3 Dinçol, A.- M. 2013 "Hititler", Anadolu Uygarlıkları 1, İstanbul, 18-120. 4 Gurney, O.R. 1990 Hititler, Ankara, 1990. 5 Macquenn, J. G 1996. The Hittites and Their Contemporaries in Asia Minor. Revised edition, enlarged. New York and London: Thames and Hudson 6 Macquenn, J. G. 2001 Hititler, Ankara. 7 Bryce, T. 2005 The Kingdom of the Hittites. Rev. ed. Oxford: Oxford University Press.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Oral Presentation

Recommended Optional Programme Components

Students should come by reading the resources assigned for the course.

Instructor's Assistants

Res. Ast. İsmail Bilgin

Presentation Of Course

Face to Face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Tuğçe Şener

Program Outcomes

1. Have basic knowledge about the Hittites.
2. Have knowledge about the Hittite geography and the peoples living in neighboring regions.
3. Gains general information about the Late Bronze Age civilizations of Anatolia and the Near East.

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	T. Bryce (2005). Hitit Krallığı.s. 1-30.	Oral Presentation	Hittite identity and geography	
2	T. Bryce (2005). Hitit Krallığı.s. 1-30.	Oral Presentation	History of Hittite Research	
3	T. Van den Hout (2012). Hitit Krallığı ve İmparatorluğu'nun Kısa Tarihi, s. 22-48.	Oral Presentation	Hittite Political History	
4	T. Van den Hout (2012). Hitit Krallığı ve İmparatorluğu'nun Kısa Tarihi, s. 22-48.	Oral Presentation	Hittite Political History	
5	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Hititlerde Yerleşim Organizasyonu ve Kentler, s. 136-298.	Oral Presentation	Hittite Cities	
6	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Hititlerde Yerleşim Organizasyonu ve Kentler, s. 136-298.	Oral Presentation	Hittite Cities	
7	M. Doğan-Alparaslan&Metin Alparslan (2012). Yapılar, İnşaat Teknikleri ve Çanak Çömlek s. 1314-338.	Oral Presentation	Hittite Architecture	
8			Midterm Exam	
9	Turgut Yiğit (2016). Hitit İmparatorluk Dönemi Kaya Anıtları. 13-220.	Oral Presentation	Hittite Rock Reliefs	
10	Turgut Yiğit (2016). Hitit İmparatorluk Dönemi Kaya Anıtları. 13-220.	Oral Presentation	Hittite Rock Reliefs	
11	M. Darga (1992) Hitit Sanatı.	Oral Presentation	Hittite Art	
12	M. Darga (1992) Hitit Sanatı.	Oral Presentation	Hittite Art	
13	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). Belgeler ve Belgelikler s. 376-392.	Oral Presentation	Hittite Documents	
14	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). İnanç Dünyası, s. 410-494.	Oral Presentation	Hittite Burial Customs	
15	Meltem Doğan-Alparslan& Metin Alparslan (2012). Üretim ve Toplum Düzeni, s. 506-520.	Oral Presentation	Social Life in the Hittites	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ara Sınav Hazırlık	4	8,00
Final Sınavı Hazırlık	4	8,00
Teorik Ders Anlatım	15	3,00
Tartışmalı Ders	15	1,00
Araştırma Sunumu	3	3,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Final	60,00
Vize	40,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19
L.O. 1	5	1	2	1	1	2	1	1	2	2	5	2	1	2	2	2	2	1	1
L.O. 2	5	1	1	5	2	1	2	1	1	2	5	1	2	2	3	1	1	1	2
L.O. 3	5	2	1	1	1	2	1	2	1	1	5		2	1	1	1	5	5	1

Table :

- P.O. 1 :** Arkeoloji programı ile ilgili temel kavramları tanıır.
- P.O. 2 :** Karşılaşılan problemlerin çözümüne yönelik olarak amaca uygun gerekli verileri toplar.
- P.O. 3 :** Verileri çözümler, gözlem yapar ve elde ettiği verilerle ilgili sonuçları yorumlar.
- P.O. 4 :** Arkeoloji ilkelerini tarihi ve günümüz dünya problemlerine uygular.
- P.O. 5 :** Arkeoloji ile ilgili kuram ve yöntemler arasındaki bağlantıyı kurar.
- P.O. 6 :** İlgili alanında karşılaşılan problemlerin çözümlemelerinde mevcut bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 7 :** Gerek ilgi alanlarındaki ve gerekse toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel ve analitik iletişim kurar.
- P.O. 8 :** En az bir yabancı dil kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilir ve meslektaşlarıyla iletişim kurar.
- P.O. 9 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 10 :** Çalışma alanıyla ilgili etkili tanıtımlar yapar.
- P.O. 11 :** Arkeoloji alanında kazanılan yeterliliklere dayalı olarak güncel bilgileri içeren ders materyallerine, uygulamalı araç ve gereçlere, saha çalışmalarında uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerine ve diğer kaynaklarda desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
- P.O. 12 :** Arkeoloji alanında edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri; eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında, kullanır, çözümler ve uygular
- P.O. 13 :** Arkeoloji alanında karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel olarak bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alır. Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri düzenler. Arkeoloji alanındaki bilgi ve becerileri kullanarak, kişisel ve kurumsal gelişimi planlar.
- P.O. 14 :** Arkeoloji alanındaki ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir ve onlara düşüncelerini aktarır, sorunlarla ilgili çözüm önerilerini kuramsal ve uygulamalı olarak ortaya koyar, bu verileri ilgili alanda bulunan uzman olan ve olmayan kişi ve kurumlarla çeşitli iletişim araçlarıyla paylaşır.
- P.O. 15 :** Arkeoloji alanında çeşitli sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetler gösterir.
- P.O. 16 :** Arkeoloji ve bilimsel uygulama sürecinde etik değerleri gözetir.
- P.O. 17 :** Arkeoloji alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 18 :** Arkeolojik kültürel mirasın, insanlığın ortak kültürel mirası olduğu bilinci ile hareket eder.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeyi sürdürür.
- L.O. 1 :** Hititler ile ilgili temel bilgi sahibi olur.
- L.O. 2 :** Hitit coğrafyası ve komşu bölgelerde yaşayan halklar ile ilgili bilgi sahibi olur.
- L.O. 3 :** Anadolu ve Yakınoğu Geç Tunç Çağı uygarlıkları hakkında genel bilgi edinir.